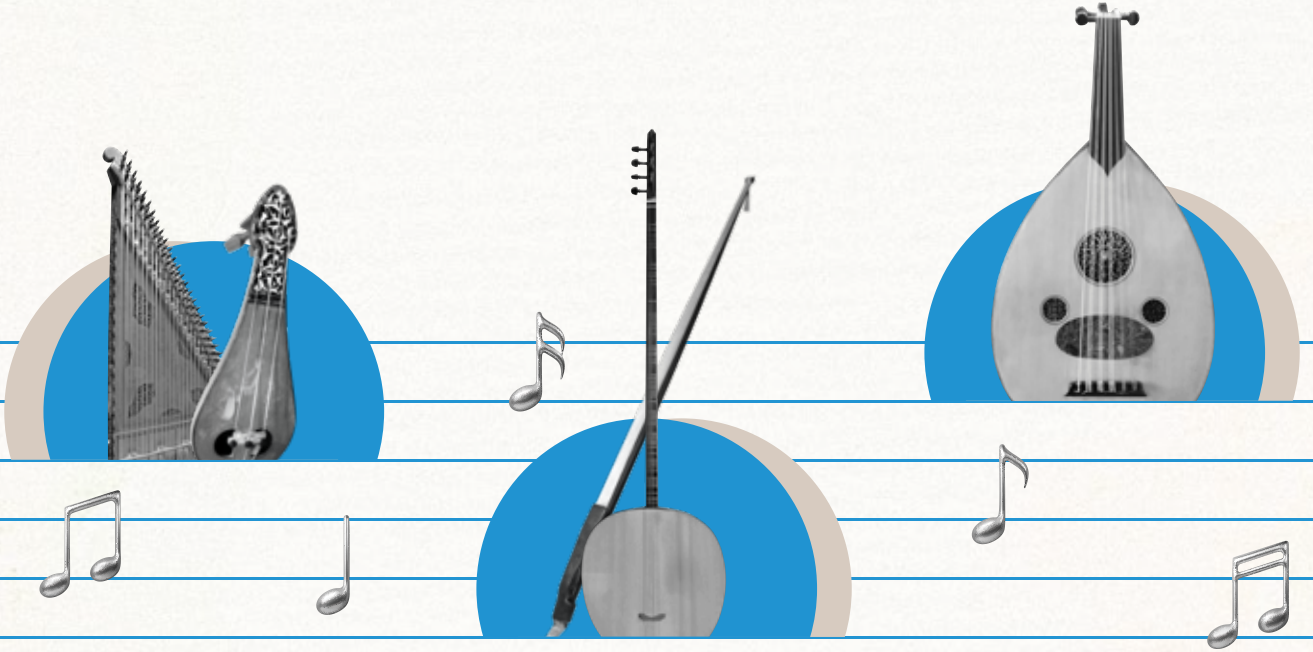




# صناعة الآلات الموسيقية للأطفال في الموسيقى التركية

أيادي تحمل الموسيقى التركية إلى المستقبل

## شروط المسابقة



## 1.الهدف

الهدف من هذه المسابقة هو تشجيع تصنيع الآلات الموسيقية التركية التقليدية، وخاصة العود والقانون والطنبور والكمان التركي الكلاسيكي المعترف بهم دولياً، بأحجام صغيرة تناسب الأطفال، مع لفت الانتباه إلى هذا المجال (الآلات الموسيقية للأطفال في الموسيقى التركية) وتعزيز انتشاره ودعم الأفراد الموهوبين في هذا المجال.

## 2.النطاق

المسابقة مفتوحة لجميع صانعي الآلات الموسيقية الذين تزيد أعمارهم عن 18 عاماً. ضمن إطار المسابقة، يُتوقع من المشاركين صنع آلات العود والقانون والطنبور والكمان التركي الكلاسيكي، التي لها مكانة مهمة في الموسيقى التركية، بحجم وتفاصيل تناسب الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 7 و14 عاماً.

## 3.فئات المسابقة

سنتُظَم المسابقة ضمن 4 فئات رئيسية ووفق المبادئ الأساسية التالية:  
على الرغم من أن الآلات الموسيقية التي سيتم تصنيعها ستُعاد صياغتها بأحجام تتناسب مع الأطفال، يجب أن تعكس الشكل الأصلي، والهيكل، والخصائص الصوتية المعايير التقليدية. يجب استخدام المواد التقليدية، ولا ينبغي استخدام المواد الحديثة إلا عند الضرورة القصوى.  
في ضوء هذه التفاصيل، يجب تصنيع آلات العود والقانون والطنبور والكمان التركي الكلاسيكي.

## 4.شروط المشاركة

- 0 المسابقة مفتوحة لصانعي الآلات الموسيقية الأفراد الذين أتموا سن 18 عاماً.
- 0 يُسمح لكل مشارك بالمشاركة بألة موسيقية واحدة فقط.
- 0 المشاركة مجانية.
- 0 يجب على المشاركين تقديم تقرير فني يصف مراحل تصنيع الآلة الموسيقية (الأدوات المستخدمة، معلومات المواد، مشروع التصنيع) بالإضافة إلى مقطع فيديو قصير يُظهر مراحل التصنيع، وذلك مع استمارة التقديم.
- 0 يُشترط استخدام المواد الطبيعية مثل الخشب، والجلد، والخيوط في تصنيع الآلات الموسيقية. يُسمح باستخدام المواد البلاستيكية وما شابهها من المواد الاصطناعية في حالات الضرورة القصوى فقط، مع تقديم شرح يبرر استخدامها بناءً على خصائص الآلة.

## 5. عملية التقديم

- 0 سثقبل الطلاب في الفترة ما بين 20.02.2025 و20.08.2025.
- 0 يجب تسليم الطلاب شخصياً أو عبر الشحن إلى مدرسة باليت للموسيقى التركية الابتدائية.
- 0 يجب أن تُرفق مع الآلة الموسيقية عند التقديم اسم المشارك، لقبه، تاريخ ميلاده، معلومات الاتصال الخاصة به، والوثائق والمواد الأخرى المطلوبة ضمن شروط المشاركة.
- 0 يجب تعبئة الآلات الموسيقية التي سيتم إرسالها عن طريق الشحن بطريقة تضمن عدم تعرضها للتلف.
- 0 تكون تكاليف الشحن على عاتق المرسل.
- 0 أما في المشاركات من الخارج، فتكون تكاليف الجمارك المحتملة على عاتق المرسل أيضاً.

## 6. لجنة التحكيم والتقييم

- 0 ستتكون لجنة التحكيم من أكاديميين وخبراء في صناعة الآلات الموسيقية وفنانين.
- 0 سيتم التقييم بناءً على المعايير التالية:
- 0 جودة الصوت للآلة الموسيقية
- 0 ملاءمتها للفئة العمرية المستهدفة
- 0 تقييم المواد المستخدمة
- 0 الحرفية
- 0 المظهر الجمالي والتصميم
- 0 التوافق مع تقنيات التصنيع التقليدية
- 0 قرارات لجنة التحكيم نهائية ولا يمكن الطعن فيها.

## 7. الجوائز

- 0 سيتم منح الجوائز التالية في جميع الفئات:
- 0 جائزة المركز الأول: 300,000 ليرة تركية و عطلة سياحية لمدة ثلاث أيام في دبي (منتضمنة مصاريف الإقامة السياحية تذاكر الطيران و مصروف للمواصلات)
- 0 جائزة المركز الثاني: 200,000 ليرة تركية
- 0 جائزة المركز الثالث: 100,000 ليرة تركية
- 0 جائزة خاصة من لجنة التحكيم باسم جعفر أتشين: 50,000 ليرة تركية
- 0 جائزة ترضية: 50,000 ليرة تركية
- 0 جائزة ترضية: 50,000 ليرة تركية
- 0 جائزة ترضية: 50,000 ليرة تركية

### 8. حقوق النشر والنشر

تعود حقوق الطبع والنشر لجميع الآلات الموسيقية المرسلة إلى المسابقة إلى المشاركين. ومع ذلك، يحق للمنظم استخدام جميع الأعمال المشاركة في المسابقة لأغراض الترويج والتعليم. يعتبر المشاركون موافقين على استخدام مقاطع الفيديو والصور التي تم التقاطها خلال فترة المسابقة لأغراض الترويج من قبل المنظمة.

### 9. أحكام أخرى

ستظل الأعمال (الآلات الموسيقية) التي تدخل المسابقة والتي تحقق المراتب معرضة في متحف مدرسة باليت للموسيقى التركية لتكون نموذجًا للأجيال القادمة. يجب استرداد الآلات الموسيقية التي تم إرسالها إلى المسابقة ولكن لم تحصل على جوائز قبل 01.10.2025. يمكن أن تُهبط الآلات غير المستردة من قبل المنظمة أو تُعرض. تحتفظ المنظمة بحق إجراء تغييرات على شروط المسابقة عند الضرورة.

### 10. التواصل

يمكن استخدام قنوات الاتصال أدناه للاستفسار عن المسابقة والحصول على معلومات تفصيلية:

رقم الهاتف: 4440302

إيميل: [enstrmanyapim@yetev.org.tr](mailto:enstrmanyapim@yetev.org.tr)

العنوان: Küçük Çamlıca Mahallesi, Deva Sokak, No:5 34696 Üsküdar – ISTANBUL

## جدول المسابقة

تسليم الآلات الموسيقية بشكل فعلي: 20.02.2025 - 20.08.2025

تقييم لجنة التحكيم: 20.08.2025 - 01.09.2025

إعلان النتائج: 05.09.2025

سيتم الإعلان عن حفل توزيع الجوائز بعد عملية التقييم.